

POHJOLA-NORDEN RAISION JA NAANTALIN YHDISTYS

VIEHÄTTÄVÄ TAALAINMAAN KIERROS

Taalainmaa on kuulu luonnonkauniista maisemistaan, perinteistään, juhlistaan ja käsitöistään. Täällä aidot kansanperinteet ovat yhä osa jokapäiväistä elämää ja näkyvästi esillä erityisesti juhlatilaisuuksissa.

Monet Taalainmaan kiinnostavimmista kaupungeista, kylistä ja matkailukohteista sijaitsevat kauniin Siljan-järven ympärillä. Järvi on kuuluisa ainutlaatuisesta sinisestä värisävystään, jolle on annettu aivan oma nimensä: Siljan-sininen. Täällä sijaitsevat kansanperintetapahtumista, suurista juhannusjuhlista ja muista perinteisistä juhlista tunnetut kaupungit Rättvik, Leksand ja Mora. Esimerkiksi kesäsunntaisin Siljan-järvellä soudetaan kuulusilla pitkillä kirkkoveneillä. Tällbergin kylä tunnetaan faluninpunaisista taloistaan ja huikean kauniista näköalasta Siljan-järvelle. Taalainmaan seutua sanotaan Ruotsin puutarhaperäiseksi. Ei siis ihme, että sinne asettuivat aikansa kuuluisimmat henkilöt niin taiteen kuin tieteen alalta.



Sunnuntai 14.8.

Siirtyminen tilausajokuljetuksella Naantalın satamaan (reitti: Turku > Raisio > Naantali), lähtö iltavuorolla Naantalista Finnlinesin m/s Europalinkillä Kapellskäriin. Laivalla kotiruokabuffet. Laiva lähtee klo 22.30. Majoittuminen jaettuihin 2 hengen ulkohytteihin.

Maanantai 15.8.

Maanantai-aamulla aikaisin saapuminen Kapellskäriin, jossa oppaamme on meitä vastassa. Lähdemme matkaan E4-moottoritietä pitkin Gävleen ja edelleen Gävlestä Sandvikin kautta kohti Falunia. Kahvitauko matkan varrella.

Ennen Falunia kierrämme Sundbornin kautta tutustuen Carl Larssonin kotitaloon Lilla Hyttlös, joka on useille tuttu hänen maalauksistaan. ”Var välkommen kära du till Carl Larsson och hans fru!” lukee ulko-ovella. Carl Olof Larsson oli ruotsalainen kuvataiteilija. Hänet tunnetaan ennen kaikkea värikkäistä kotia ja perhettä kuvaavista akvarelleistaan.

Nimi Carl Larsson on useimmille tuttu, ja monet ovat nähneet hänen töitään esimerkiksi korteissa jakalentreissa. Carl Larssonin ja hänen vaimonsa Karinien koti on paikka, johon kaikkien sisustuksesta ja ruotsalaisesta muotoilusta kiinnostuneiden kannattaa tutustua. Larssonin koti toimi myös muotoilun tyyliinsuuntausten inspiraationlähteenä. - Larssonin maalaukset hänen perheensä elämästä, kodista ja pihapiiristä ovat tuttuja lähes jokaiselle, ja onkin hämmästyttävää kulkea Larssonin kotitalossa ja verrata maalausten kuvia todellisuuteen!

Kevyt lounas. Tutustuminen taidehalli Kvarneniin Sundbornissa. Täältä ajamme Faluniin, majoittuminen, lepotaiko. Yhteinen illallinen hotellin ravintolassa.



Tiistai 16.8.

Aamiaisen jälkeen lähdemme kiertämään Siljan-järveä, ensimmäinen tutustumiskohteemme on Nusnäs, jossa Taalainmaan hevosia on valmistettu käsin vuodesta 1939. Käymme tyypillisessä puutyöverstaassa ja



saamme seurata, miten näitä hevosia muiden kauniiden puutöiden ohella valmistaan ja maalataan käsin ihastuttavin, tyypillisin kurpitsa-kukka -ornamentein.

Taalainmaan hevonen oli näyttävästi esillä vuoden 1939 maailmannäyttelyssä New Yorkissa. Nusnäsin kylä on kuuluisa hevosestaan, joka yhdessä juhannussalon kanssa on Ruotsin tunnetuimpia kansallissymboleja.

Moraan saavuttuamme käymme sekä Anders Zornin kotitalossa että Zorn-museossa. Kevyt välipala/lounas Mora Cafessa tai vastaavassa.

Zorn oli Akseli Gallen-Kallelan ja Albert Edelfeltin aikalainen ja ystävä. Suomalaisten kansallisromantikkojen tapaan hänkin rakennutti erämaa-ateljeen, synnyinpaikalleen Moraan. Muotokuvamaalarina hän kohosi maailmanmaineeseen Chicagon maailmannäyttelyssä 1893. Häntä ihailtiin ennen kaikkea öljyväritöidensä muodon ja valon vangitsijana. Zorn siirtyikin yhä enemmän öljyväritöiden pariin. Impressionismin vaikutus tuli yhä enemmän näkyville hänen töissään. Vuodesta 1896 hän paneutui ruotsalaiseen kansankulttuuriin, kun hän asettui asumaan kotiseudulleen Moraan ja rakennutti sinne Zorngården-nimisen taiteilijakodin.

Morasta ajamme Sollerölle, joka on Siljan-järven luoteispuolella oleva niemi. Täältä on upeat järvinäkymät yli ruotsalaisen kansallismaiseman ja viehättävää, vanhaa taalainmaalaista rakennuskulttuuria.

Palaamme eteläänpäin ja pistäydymme myös Leksands Knäckebröd -näkkileipätehtaalla.

Leksands Knäckebröd -näkkileipätehtaalla on pitkä historia: tietojen mukaan 1800-luvun alkupuolelta lähtien näkkäriä on valmistettu saman reseptin mukaan: lähiruokiista ja oman lähteen vedestä lisäten hieman suolaa ja hiivaa. Hyvää reseptiä ei kannata lähteä muuttamaan.

Leksandissa tutustumme Hildasholmiin, joka on Axel Munthen nuorelle Hilda-vaimolleen rakennuttama kaksikerroksinen kartanorakennus, jonka ympärille Hilda lähti toteuttamaan upeata puutarhakokonaisuutta.

Sen suunnitteli Torben Grut, jonka käsialaa on myös Öölänissa sijaitseva Solliden, kuningasperheen kesäasunto aina vuodesta 1906. Hildasholmia ympäröi kuusi Hildan suunnittelemaan kaunista puutarhaa, joiden kasvillisuus koostuu paikallisista kasveista, kuten sormustinkukka, ritarinkannus, syyspäävähattu, pioni, päivänlilja... Tästä huolimatta ei Taalainmaalla tai Siljan-järven alueella ole samanlaista puutarhakokonaisuutta.

Leksandissa nousemme laivaan ja teemme katkarapuristeilyn (n. 3 h) Siljan-järvellä m/s Gustaf Wasalla. Risteilyn jälkeen paluu hotellillemme Faluniin.

Keskiviikko 17.8.

Aamiaisen jälkeen uloskirjautuminen hotellista. Ennen kuin jatkamme matkaamme kaakkoon tutustumme vielä monipuolisesti Taalainmaan kulttuuria esittelevään museoon Dalarnas Museum.

Sitten matkamme jatkuu kohti Sigtunaa; ajamme Avestan kautta ja näemme maailman suurimman Taalainmaan hevosen, joka valmistettiin New Yorkin maailmannäyttelyyn v. 1939. Päivän aikana kahvi-/välipalatauko. Avestasta jatkamme Salan kautta Sigtunaan, jonne saapuminen myöhään iltapäivällä. Majoittuminen Sigtunastiftelsenin hotelliin. Yhteinen illallinen ja iltakävely Sigtunan keskustassa.

Torstai 18.8.

Aamiaisen jälkeen uloskirjautuminen hotellista; Sigtunassa aamupäivä omaa aikaa käyskennellä tässä pienessä kaupungissa, joka ensimmäisenä Ruotsissa sai kaupunkioikeudet. Puoliltapäivän lähdemme kohti Tukholmaa, ja ajamme vielä Lidingöön. Tutustuminen kuvanveistäjä Carl Millesin entiseen kotitaloon ja ateljeehen Millesgårdenissa. Kahvitauko/välipala.





Millesgårdenin puutarhasta löytyy toinen toistaan mielenkiintoisempia ja hausempia veistoksia kauniissa ympäristössä. Kuvanveistäjä Carl Milles (1875-1955) ja itävaltalainen kuvataiteilija Olga Granner (1874-1967) tapasivat v. 1890 Pariisin taiteilijapiireissä. Viisi vuotta myöhemmin he menivät naimisiin ja asettuivat pian Ruotsiin. Taiteilijapariskunta halusi rakentaa kodin, johon liittyisivät myös ateljeetilat. Tontti Lidingön saarelta korkealta Värtanin selän yltä ostettiin v. 1906. Viidenkymmenen vuoden ajan Millesgårdenia kehitettiin ja laajennettiin monin tavoin. Pariskunta Millesin näkemys oli vahvasti mukana suunnittelussa. V. 1936 Millesgårdenin säätiöitiin ja luovutettiin Ruotsin kansalle. Puutarhassa vaelteluun kannattaa varata aikaa. Terrassien kätköistä löytyviä veistoksia voisi ihaila tuntikaupalla. Viherpeukalo pääsee myös tutkailemaan puiston upeata värejää. Välillä on hienoa vain istua nauttimassa kauniista ympäristöstä kahvilan tarjoomuksilla herkutellen.



Ajamme vielä kierroksen Tukholman diplomaattikorttelien kautta ennen saapumistamme Viking Linen terminaaliin. M/s Viking Glory lähtee kohti Turkua klo 20.00. Majoitumme jaettuihin 2 h ulkohytteihin. Matkan päätteeksi nautimme yhteisen buffet-illallisen laivalla.

Perjantai 19.8.

M/S Viking Glory saapuu Turkuun aamulla klo 07.35. Tilausajokuljetus Turku > Raisio > Naantali.

LAIVAMATKAT: 14.8. Naantali-Kapellskär m/s Europalink klo 22.30-06.15 (15.8. aamulla)
18.8. Tukholma-Turku m/s Viking Glory klo 20.00-07.35 (19.8. aamulla)

MAJOITUS: 15.-17.8. Grand Hotel Falun • Trozsgatan 9-11 • 791 71 Falun
www.firsthotels.se/hotell/sverige/falun/first-hotel-grand/
17.-18.8. Sigtunastiftelsen hotell • Manfred Björkquists allé 4 • Sigtuna
<https://sigtunastiftelsen.se/hotell/>

FAKTATIEDOT MATKASTA:

Matkakohde: Taalainmaa
Matkan ajankohta: 14.-19.8.2022
Matkan hinta: à 1.075 €/hlö (edellyttää 35 lähtijää)
Lisämaksusta: Majoittuminen yhden hengen huoneessa ja hytissä, hinta à 275 €.
Hintaan sisältyy:

- tilausajokuljetukset alkaen Turku suomalaisella, tasokkaalla turistibussilla
- kuljettajan majoitus ja ateriat
- laivamatkat ulkohytteissä (enint. 2 hlöä/hytti) Naantali-Kapellskär Europalinkillä ja Tukholma-Turku uudella Viking Glorylla
- menomatkalla laivalla kotiruokabuffet ja aamiainen
- paluumatkalla Viking Buffet -illallinen ruokajuomineen
- suomenkielisen matkanjohtaja-oppaan mukanaolo alk. Kapellskär ja päättyen Tukholma
- 3 yön majoitus Ruotsissa jaetussa 2 hengen huoneessa aamiaisineen
- sisäänpääsy ja opastukset Carl Larssongården, taidehalli Kvarnen, Nussäsin puutyövärtas, Zorn-kokoelmat, Zornin kotitalo, Hildasholm, Dalarnas Museum, Millesgården
- kaksi hotelli-illallista
- katkarapuristeily Siljan-järvellä
- neljä kahvi-/välipalataukoa



Hinta ei sisällä:

- ruokajuomia, paitsi Glorylla
- muita kuin ohjelmassa mainittuja palveluita tai aterioita
- matkavakuutusta

Maksuehto:

Ennakkomaksu à 300 € /hlö erääntyy toukokuun alussa.
Loppumaksu erääntyy 6 viikkoa ennen matkan alkua.

Käytämme kokonaishinnoittelua, jolloin matkan hintaan sisältyy kaikki oleellinen. Hintaan ei lisätä toimittus- tai palvelumaksuja eikä laskutuslisää. Hinnat sisältävät verot.

Pidätämme oikeudet tuleviin hinta-, aikataulu- ja ohjelmamuutoksiin. Pidätämme oikeuden Kon-Tiki Tour-sista riippumattomista syistä tehtävään hinnantarkistukseen esim. polttoaine-, viranomais- tai verokustannusten noustessa tai kohdemaan verokantojen muuttuessa.

Tätä matkaa varten annettuja henkilötietoja siirretään matkan suorittamisen ja varaamisen kannalta oleellisille yhteistyökumppaneille ja viranomaisille sekä EU/ETA-maihin että niiden ulkopuolisille alueille. Tietojen käsittelyssä sovelletaan EU:n tietosuojalain periaatteita.

Vastuullinen matkanjärjestäjä on kotimainen Oy Kon-Tiki Tours Ltd, joka kuuluu Kilpailu- ja kuluttajaviraston ylläpitämään matkanjärjestäjärekisteriin (1929/00/Mj Mv, SMAL 39610) noudattaen kaikkia matkailualan yleisiä valmismatkaehtoja. Matkojemme erityisluonteen, kuljetusmuotoa koskevien poikkeuksellisten määräysten (mm. palveluiden varaus- ja myyntiehdot), poikkeuksellisten majoitusehtojen sekä matkakohteen erityisolojen vuoksi sovellamme lisäksi erityisehtoja, joista asiakas saa tiedot matkavarauksen yhteydessä.